



Cristóbal Campos

tenore

Nazionalità Cilena

Data di nascita: 18/10/1995

Studi:

ha iniziato gli studi nel 2014 presso la Università del Cile sotto la guida della maestra Lucia Gana poi continuare la sua formazione presso a la maestra Praticia Cifuentes.

Durante i suoi anni de studio canta numerosi concerti di musica d'opera , lied e musica sacra

Ha anche partecipato a masterclass con grandi cantanti come sono il tenore messicano Javier Camarena nell'anno 2016 presso la pontificia università cattolica del Cile e anche nel teatro comunale di Santiago masterclass con i baritono Alessandro Corbelli e Pietro Spagnoli.

Attualmente sta continuando i suoi studi in "International Opera Studio di Pesaro" sotto la guida della maestra Inga Balabanova.

Come solista:

Autosacramental per Natale di G. Soublette

Concerto vocale ensemble strumentale

Coro crescere canto del teatro comunale di Santiago

Direzione Generale: Victor Alarcón

Cattedral de Santiago / Museo delle belle Arti / Teatro Comunale di Santiago, Cile.

6/04 ruolo di Tebaldo V. Bellini "I Capuleti e i Montecchi" (versione ridotta in collaborazione IOSP e AMAT) al Teatro Tiberini (San Lorenzo in Campo)

26/05 concerto arise sacre presso Santuario Madonna delle Grazie di Pesaro.

Come cantante del coro

-Opera Carmen G. Bizet, Teatro comunale di Rancagua. Direttore musicale : Eduardi Diaz

-Opera Il Barbiere di Siviglia, Teatro Comunale di Rancagua, Direttore musicale: Pedro Pablo Prudecio
Regia: Christine Hucke

-Opera La boheme; Orchesta di Giovanni di Santiago, Direttore musicale : Jose Luis Dominguez
Teatro Dei Carabinieri

-Balletto "Zorba il Greco"; Filarmonica di Santiago / Balletto Di Santiago
Direttore Generale : Santiago Mezo; Teatro Dei Carabinieri

-Baletto " Zorba il Greco"; Filarmonia di Santiago; Direttore Musicale : Konstantin Chudovsky
Teatro Comunale di Santiago

-Magnificar de J.S Bach; Orchesta sinfónica nazionale; Direttore Musicale: Jose Luis Dominguez
Teatro Comunale di Santiago