



## Vasiliki Konstanti

*soprano*

Nazionalità Cipriota (greca)  
Data di nascita 29/5/1989

Studi:

2007 - 2013: Diploma di laurea in canto lirico, presso Università dello Ionio, Corfù (Grecia)

2014: Programma La Follia - A Post-Modern Journey inside improvised early music', Conservatorio di Musica S. Giacomantonio - Cosenza, Italia (Erasmus)

2016-2017 International Opera Studio Pesaro di Inga Balabanova (Italia)

Ruoli debuttati e concerti:

**2011:** Seconda Dama, 'Dido und Aeneas', (H.Purcell), Stanley Richie (Direttore), Chiesa di San Giorgio, Corfù (Grecia);

**2012:** Soprano Solo - prima nazionale della Cantata 'Ulisse agli Elisi' (N.CH.Manzaros), Byron Fidetzis (Direttore), Auditorium dell'Università dello Ionio, Corfù (Grecia);

**2013:** Soprano Solo - 'Requiem' (Faure), 'Laudate Dominum' (Mozart), Eleftherios Kalkanis (Direttore), Teatro Statale di Corfù (Grecia);

Kostas (secondo soprano), 'Oper Despo' (Pavlos Karrer), Michalis Michalopoulos (Direttore), Teatro Statale di Corfù (Grecia);

Ariadne, Estratto da 'Ariadne auf Naxos' (J.Haydn), Auditorium dell'Università dello Ionio, Corfù (Grecia);

**2015:** Aria di Ilia 'Padre Germani', 'Idomeneo' (Mozart), con Norddeutsche Philharmonie Rostock, Wojciech Rajski (Direttore) Auditorium del Conservatorio e Teatro di Rostock, Rostock, Germania;

**2017:** V.Bellini "I Capuleti e i Montecchi" - Giulietta

(produzione International Opera Studio Pesaro) presso il teatro Bramante di Urbania (PU);

**2017** Numerosi concerti: arie d'opera e arie sacre con orchestra e coro del Santuario Madonna delle Grazie presso il Santuario Madonna delle Grazie di Pesaro e Duomo di Pesaro.

Insegnanti e Masterclass: Rosa Polimenou; Janet Williams, Fionnuala McCarthy, Andrea Reibenspies, Christophoros Stamboglis, Angela Nick, Carol Smith, Chistine Schwarz, Ettore Papadia, Walter Moor, Andrea Reibenspies;

2017 (maggio e giugno) Masterclass con M° Carlo Morganti (coach), M° William Matteuzzi (canto).

2016~2017 canto lirico con il soprano Inga Balabanova;